

Eingangsteppich für den Festakt zum 30-jährigen Jubiläum



Im Schuljahr 2006/2007 besuchten Schüler und SchülerInnen der Jahrgangsstufen 5,7,8, 9 und 10 der Johannes-Rau-Schule die Guggenheim-Ausstellung in der Bundeskunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland.

Die von Matthew Ritchie speziell für die Guggenheim-Ausstellung zusammengestellte Installation „Das Hierarchieproblem“ inspirierte zur Erstellung eines „Eingangsteppichs“ für die Feier des 30-jährigen Jubiläums. In den Farben der 70iger Jahre Gelb und Orange, die sich auch in den Säulen des Foyers wieder finden, wurde der Fluss des Teppichs von Ritchie nachempfunden. Die Zahl 30 mit der Struktur der Punkte und der Farbgebung sollte den Bogen zu den gestalteten Säulen von Rizzi im Foyer bilden. Das Blau der Zahl 30, eingewoben in den Teppich, steht für uns - wie in der Farbensymbolik - als Zeichen für das pulsierende Leben, die Kraft und die Klarheit



Die Gesamtkomposition wurde von Schülern und Schülerinnen der Förderklasse unter der Leitung von Frau Bek und Frau Klein umgesetzt. Der Bau des Laufstegs für den Tag der Feier fand unter der Leitung des Werkmeisters Herrn Valinke statt.

Mittlerweile hat der Teppich einen Ehrenplatz in einem unserer Treppenhäuser gefunden.